

Бастракова М. А.

Научный руководитель ***Бастракова Е. А.***, студентка II курса
филологического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова
Политехнический лицей-интернат, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл

ЭПИСТОЛЯРНЫЙ ЖАНР КАК УРОВЕНЬ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ И УСПЕШНОСТИ ЧЕЛОВЕКА (НА ПРИМЕРЕ ПИСЕМ ЯКИМОВА ИВАНА ИВАНОВИЧА)

В данной работе изучена судьба моего прадеда Якимова Ивана Ивановича, его военное прошлое. Важнейшим источником информации является фронтовая переписка, а также документы, хранящиеся в нашей семье. Все данные тщательно изучены, и на их основании рассмотрена личность Якимова Ивана Ивановича, его черты как представителя определенной исторической эпохи. В ходе исследования я много узнала о характере моего прадедушки, о том, каким был человеком, чем жил, о чем переживал и заботился.

Сначала были изучены основные этапы биографии И. И. Якимова: рождение, обучение, участие в Великой Отечественной войне, а также дальнейшая жизнь в родном селе. Далее был проведен подробный лингвистический анализ его писем, описан неповторимый стиль, выявлены наиболее частотные конструкции и изобразительно-выразительные средства. Были сделаны выводы о его творческих способностях, а на основе анализа содержания писем были описаны его нравственно-этические ценности.

Я никогда не видела прадедушку, и его письма представляют для меня особенную ценность. Они помогают хранить память о своих истоках, своих предках. Из писем я узнала, каким был Иван Иванович. Своим личным примером он многим поколениям нашей семьи доказал, что такое отвага, что такое подвиг, а еще – как важно в самых трудных ситуациях оставаться настоящим человеком. Он знал ценность духовного воспитания личности. И пусть он никогда не высказывал своих религиозных взглядов, было видно, что вера, правда, любовь к людям были важнейшими ориентирами его жизни. Быть может, именно благодаря своей выдержке, мужеству, а также духовной силе, несмотря на ранения, он все же вернулся домой и прожил нелегкую, но счастливую жизнь.

Бурганова Н. Ш.

Научный руководитель **Шакирова Р. В.**, преподаватель
Балтасинская гимназия, пгт Балтаси, Республика Татарстан

МИР ИНТЕРЕСОВ И УВЛЕЧЕНИЙ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА

Исследовательская работа посвящена изучению увлечений и интересов современного школьника. В современном обществе меняется система ценностей, поэтому не могли не произойти изменения в личности ученика. Трудности школьного возраста накладываются на кризисные явления в социуме, поэтому важным признается развитие интересов детей школьного возраста как членов нового общества. Это и обуславливает актуальность данной темы.

Что волнует современного школьника, к чему обращен мир его интересов? На что он тратит свое свободное время? Важным для меня является не только узнать увлечения подрастающего поколения, но и опровергнуть утверждение старшего поколения, что дети всё своё свободное время посвящают компьютеру.

Цель исследования – анализ и описание особенностей увлечений и интересов гимназистов. Объект – ученики МБОУ «Балтасинской гимназии». Предмет – интересы и увлечения гимназистов.

Задачи: 1) проанализировать литературу, связанную с трактовкой понятия «интересы», изучить классификации, возрастные особенности и условия развития интереса;

2) выявить особенности интересов современных школьников и условия их формирования;

3) узнать, способны ли школьники организовать свое свободное время при современной системе ценностей;

4) определить роль одноклассников, родителей и учителей в выборе увлечений;

5) разработать рекомендации для школьников по развитию своих интересов.

Для решения поставленных задач применялись анкетирование, анализ продуктивной деятельности.

Особенность работы в том, что она может помочь в работе классного руководителя, психолога и завуча по воспитательной работе.

Данилова А. О., Данилова О. О., Лебедева А. А.

Научные руководители *Мишина О. Ю.*, педагог доп. образования;

Ветлужских Е. А., педагог доп. образования

ДТДиМ, г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ: ОПЫТ ПРОШЛОГО ДЛЯ НАСТОЯЩЕГО

В молодежной среде на сегодняшний день существует ряд проблем: у подростков затруднен процесс принятия решений, умения достигать результата, слабо развито чувство ответственности, происходит перераспределение времени в пользу «общения» с компьютером, снижение коммуникативной культуры. Однако указанные проблемы возникают не только в настоящее время, и ранее шел поиск вариантов их решений.

Цель исследования – поиск методик, способствующих формированию социальной активности подрастающего поколения. Задачи: исследование опыта XX века по воспитанию молодежи, изучение возможностей его применения в новых исторических условиях. Для исследования были использованы следующие методы: беседа, монографическое исследование, наблюдение, сравнение, аналогия, описание.

По итогам проведенного исследования была выявлена наиболее эффективная, на взгляд авторов, методика, разработанная педагогическим сообществом в середине XX века и широко используемая до перестройки. Это коммунарская методика. Коммунарство используется и в настоящее время некоторыми образовательными учреждениями. В ходе работы были выявлены несколько важных элементов коммунарства: общественно значимые коллективные творческие дела (КТД); создание временных микрогрупп; система чередования творческих поручений, способствующих развитию самоуправления; первичность отношений заботы друг о друге.

Результаты работы показали возможные эффекты коммунарства в современное время: формирование ответственности за себя и других, развитие творческого отношения к жизни, появление желания быть полезными обществу и умения работать в команде. Таким образом, потенциал коммунарства состоит в возможности изменять и развивать личность, коллектив, а значит, и все общество.

Исследование может быть полезно образовательным учреждениям при выстраивании воспитательной работы с молодежью.

Загайнова А. Д.

Научный руководитель *Степанова И. Р.*, учитель английского языка
Политехнический лицей-интернат, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ РОССИИ И США

Массовая коммуникация является основным видом процессов общения в обществе, непосредственно связанным с его функционированием и развитием. В данной работе рассматривается и сравнивается использование средств языковой выразительности в СМИ России и США с точки зрения когнитивного аспекта политической лингвистики.

Мы проанализировали следующие газеты: Аргументы и Факты, Комсомольская правда, The New York Times, The Northwest Current за период с 1 по 30 сентября 2011 года. Всего было просмотрено 7295 статей. Из них в русских газетах – 2446 статей; в американских газетах – 4849 статей. Из всего объема статей в американских газетах 28 статей посвящены России, что составляет 0,57% от общего количества статей; из них статей, посвященных политическим темам, – 17, что составляет 61% от общего количества статей, посвященных России; статей об экономике – 4 (14%); о культуре – 6 (21%); о спорте – 1 (4%). Из всего объема статей в русских газетах 74 статьи посвящены Америке, что составляет 2,8% от общего количества статей. Из них статей, посвященных политическим темам, – 28, что составляет 40% от общего количества статей, посвященных Америке; статей о культуре – 13 (19%); о спорте – 2 (3%); на экономическую тему – 2 (13%); о повседневной жизни – 8 (11%); о науке – 10 (14%).

На основе проведенного статистического анализа можно сделать вывод о явной ориентированности СМИ и в той и в другой стране на политическую проблематику. Такой отбор статей – явная манипуляция общественным сознанием. Это метод воздействия, при котором искажается действительность либо факты, когда все многообразие жизни страны сводится к одной сфере – политике в нашем случае. Нас интересовало, как происходит это воздействие в анализируемых нами статьях, какие способы манипулирования используются и какие средства языковой выразительности характерны для СМИ России и США.

СМИ и используемые в них средства речевого воздействия формируют образ страны в целом. Поэтому следует учитывать, что СМИ – это самое мощное средство манипулирования общественным сознанием.

Илдаркина Е. А., Симоненко Ю. А.

Научный руководитель **Накипова Л. Н.**, учитель русского языка
и литературы

СОШ № 2, пос. Медведево, Республика Марий Эл

СУБСТАНДАРТНАЯ ЛЕКСИКА В РЕЧИ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА

Социальные противоречия в России изменили политическую и культурную обстановку в стране. Люди получили возможность развивать свои личные способности, но из-за падения общего уровня жизни населения уровень культуры языка современного человека снизился. Проблема, связанная с использованием субстандартной лексики, актуальна. Процент людей, пользующихся таким языком, растет. Это ведет к снижению культуры общества в целом.

Объектом данной работы является язык современного школьника. В ходе исследования было опрошено 92 ученика МОБУ «Медведевская СОШ № 2» с 8 по 11 класс.

Цель – исследование субстандартной лексики в языке современного школьника.

Задачи: дать определение субстандартной лексики, выявить ее особенности, выяснить причины использования в речи.

В работе использованы методы: наблюдение за языком группы учащихся, анализ собранного материала, социологический опрос, работа с терминологией. Они позволили получить следующие результаты: 1) уровень развития речи современного школьника довольно низкий; 2) в языке изобилуют просторечия, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, жаргонизмы, слова-паразиты; 3) преобладают однообразные синтаксические конструкции; 4) общение осуществляется с помощью коротких, упрощенных, неполных предложений.

Причины использования субстандартной лексики: 1) низкий уровень культуры общения в семье; 2) возможность выделиться человеку в своей социальной среде; 3) влияние социальных сетей, где отсутствует запрет на использование орфографических и пунктуационных правил.

Результаты исследования могут быть применены для объяснения понятия, что такое субстандартная лексика, для статистических данных, а также нравственные выводы помогут сделать выбор в пользу использования литературной нормы.

Катканова Е. С.

Научный руководитель *Докучаева М. В.*, учитель английского языка
высшей категории

*Политехнический лицей-интернат, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл*

ПРИМЕТЫ И СУЕВЕРИЯ В СЕМЕЙНОЙ ОБРЯДНОСТИ РУССКОГО, АНГЛИЙСКОГО И МАРИЙСКОГО НАРОДОВ

Работа посвящена исследованию примет и суеверий русского, английского и марийского народов. В них нашли отражение три основных этапа в жизни человека: рождение, свадьба и смерть.

Цель работы – сравнить приметы и суеверия семейной обрядности этих народов и установить их сходство и различие.

Для достижения данной цели решались следующие задачи: 1) изучить труды лингвистов, историков и краеведов по данной теме; 2) проанализировать приметы и суеверия семейной обрядности трёх народов; 3) выявить характерные признаки, черты сходства и различия.

Методы исследования – сбор и систематизация материала, сопоставление и анализ полученных данных, их историческое изучение и описание.

Актуальность данной работы заключается в том, что изучение примет и суеверий воспитывает в человеке интерес к истории собственной страны. Сравнение обычаев и суеверий трёх народов способствует пониманию культуры этих стран и улучшению международных отношений. Выявление истинных причин возникновения суеверий может помочь людям избавиться от психологического дискомфорта.

Таким образом, проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

1. Все традиционные народные обряды, связанные с рождением ребенка, были направлены на обеспечение здоровья и благополучия малыша, наделение его самыми лучшими качествами, а также на численное увеличение семьи, сохранение здоровья матери.

2. Вступление в брак всегда сопровождалось различными приметами и суевериями, которые должны были обеспечить благополучную и счастливую жизнь супругов.

3. Похоронно-поминальные обряды должны были ввести в заблуждение как реальных недоброжелателей, так и иррациональные силы.

4. Все три вида семейной обрядности русского, английского и марийского народов имеют много общего.

Костромина Т. В.

Научный руководитель *Докучаева М. В.*, учитель английского языка
высшей категории

*Политехнический лицей-интернат, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл*

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ВИДОВРЕМЕННЫХ ФОРМ ГЛАГОЛА В РАЗНОСИСТЕМНЫХ ЯЗЫКАХ: РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЖ. ЛОНДОНА)

Цель работы – описание структуры и функциональных характеристик видовременных форм глагола в составе русского и английского языков и определение способов выражения грамматических значений видовременных форм глагола в этих языках на материале произведения Дж. Лондона «Мартин Иден». Была предпринята попытка исследовать функционирование видовременных форм глагола в произведениях Дж. Лондона, публицистических статьях газеты «The Moscow News» и определить имеющиеся сходства и различия в структурах видовременных форм глагола в сопоставляемых языках.

При проведении исследования было выявлено, что чаще всего употребляется видовременная форма Past Simple (65,80%), в меньшей степени встречаются Past Perfect (8,60%), модальные глаголы (6,50%) и Past Continuous (5,60%). Употребление остальных видовременных форм настоящего и будущего времени составляет 13,5%.

Чтобы сравнить частотность употребления видовременных форм литературного произведения и статей публицистического характера, был проведен лингвистический анализ. Было выявлено, что в статьях из газеты чаще всего употребляется видовременная форма Present Simple (34%), на втором и третьем местах: формы Past Simple (32%), Present Continuous (19%), а последнее место занимает форма Present Perfect (8%).

Самая употребительная видовременная форма – форма прошедшего времени Past Simple (65,8%); далее по степени наибольшего использования для описания действий используется форма Past Perfect (8,6%); форма Past Continuous употребляется ещё в меньшей степени (5,6%). В статьях публицистического характера преобладающей видовременной формой являются глаголы настоящего времени. Временные оттенки каждой глагольной формы уточняют мысль автора как литературного произведения, так и газетных статей, а отсутствие в русском языке грамматических форм «временной отнесённости» приводит к необходимости прибегать к лексическим добавлениям.

Крамарь О. А., Остапец М. С.

Научный руководитель **Савина Т. А.**, преподаватель
*Высший колледж ПГТУ «Политехник», г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл*

ЗАБЫТЫЕ ИГРЫ НАШЕГО ДВОРА

Тема нашего проекта – «Забытые игры нашего двора» – была нами выбрана неслучайно. В современном обществе существует целый ряд серьезных проблем, отрицательно влияющих на духовно-нравственное становление молодежи.

Область нашего исследования – молодежная дворовая игра. Предмет исследования – мнение и позиция жителей нашего города о дворовой игре.

Цель проекта – пробудить интерес молодежи к народной игре как к части традиционной культуры. Задачи проекта: принять участие в фольклорно-этнографической экспедиции по сбору данных, относящихся к городской игровой культуре, научиться проводить социологическое исследование, стать участниками городских молодежных соревнований по старинным молодежным играм.

Первые городские молодежные соревнования состоялись в мае 2011 года. Опыт нашего участия в проекте был обобщен в ходе республиканского Фестиваля студенческого творчества в 2011 году.

В 2012 году реализация проекта пробудила активный интерес к обучению и участию в молодежных дворовых играх. Команда колледжа дважды награждена почетными дипломами за участие в соревнованиях.

В 2013 году мы планируем не только стать участниками соревнований, но и разработчиками конкурсной игры.

Проект можно расценивать как важный этап в деле сохранения народной культуры, духовном и физическом оздоровлении молодежи посредством воссоздания почти забытых уличных игр горожан. Важность сохранения и реконструкции городской игровой культуры для молодежи неоспорима. Это гарантирует безболезненную социализацию молодого человека в современном обществе и дает защиту от социальной, информационной и технологической агрессии.

Кротова Е. А.

Научный руководитель ***Лядова И. В.***, преподаватель истории
Лицей № 28, г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

ПРОБЛЕМА НАРКОМАНИИ СРЕДИ МОЛОДЁЖИ

В настоящее время число молодых людей, употребляющих психоактивные вещества, продолжает непрерывно возрастать. При этом сегодня вряд ли можно найти подростка, который бы не знал о смертельной опасности наркотиков. Очевидно, что это знание в большинстве случаев никого не останавливает. Главный вопрос, на который современная наука ищет ответ: что заставляет молодых людей начинать употребление наркотиков?

Цель данной работы: ответить на вопрос: «Почему современная молодёжь начинает употреблять наркотики, зная о большинстве возможных последствиях?»

Исходя из этой проблемы, были поставлены следующие задачи:

- 1) изучить свойства различных наркотических веществ и последствия употребления;
- 2) указать меры воздействия на молодое поколение с целью предотвращения употребления наркотиков;
- 3) убедиться в необходимости проводить профилактику, цель которой – вызвать у людей отрицательное отношение к наркотикам.

Литература

1. <http://knowledge.allbest.ru>
2. <http://federalinform.ru>

Лопатина С. В.

Научный руководитель *Степанова И. Р.*, учитель английского языка
Политехнический лицей-интернат, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл

АНАЛИЗ ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЙ В РОМАНЕ ДЖ. РОУЛИНГ «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ»

Мир разноцветен и многоцветен. Мы воспринимаем мир в цвете и описываем его, используя цветообозначения, существующие в том или ином языке, или используя слова, которые мы придумываем на ходу, сравнивая цвет описываемого объекта с цветом чего-то, что мы уже видели и представляем.

В художественном произведении цвет становится одним из средств создания образа. Цвет в художественной литературе – предмет внимания и лингвистов, и литературоведов. В данной работе мы решили проанализировать использование названий цветов для создания образов в романе Дж. Роулинг «Гарри Поттер и философский камень».

Мы провели анализ цветообозначений в романе Дж. Роулинг «Гарри Поттер и философский камень» по нескольким параметрам. Во-первых, методом сплошной выборки мы отобрали 365 цветонаименований, что составило 0,46% от общего количества слов в романе (78539). В романе Дж. Роулинг «Гарри Поттер и философский камень» цветовая насыщенность произведения минимальна и равна 1,64. Таким образом, цветонаименования в романе используются относительно редко. Тем не менее мы решили проверить «качественный» состав цветовой лексики.

Ахроматических цветообозначений всего 79, что составляет 21,6% от всего количества цветообозначений. Чёрный встречается 43 раза – 11,8% от общего количества, белый – 29 (7,9%), серый – 7 (1,9%). Среди оттеночных цветообозначений преобладают обозначения темноты (dark – 33), на втором месте серебряный или серебристый – 23, красный – 29, зелёный – 30, фиолетовый – 15, бледный (pale) – 15.

На следующем этапе работы мы постарались определить, для чего используются слова-обозначения цветов. Мы выделили прилагательные, которые просто описывают объект, и те слова, которые характеризуют объект. Всего 248 (68,7%) дифференцирующих (описательных) цветонаименований и 113 (31,3%) – характеризующих. Описательные цветонаименования состоят из 103 (41,5%) абсолютных, а характеризующие из 48 (46,6%).

Таким образом, можно заметить, что абсолютные цветообозначения более свойственны для характеризующей функции. Дж. Роулинг больше использует оттенки цветов, чем абсолютные цветообозначения.

Малкова Е. А.

Научный руководитель *Степанова И. Р.*, учитель английского языка
Политехнический лицей-интернат, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл

ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТОВ ОТКРЫТОК, ПОЛУЧЕННЫХ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ПОСТКРОССИНГА

Одно из величайших изобретений человечества – это почта – система, связывающая людей, в каком бы уголке мира они ни находились. Конечно, мы больше не пишем длинных писем в стиле XVIII или XIX веков, но в истории почты возникло новое явление – посткроссинг, которое завоевывает всё большую популярность.

Цель работы: определить лингвостилистические и экстралингвистические особенности открыток, полученных из разных стран через систему посткроссинга. Задачи: 1) изучить историю открытки как вида почтового сообщения; 2) определить место и значение посткроссинга в системе почтовых сообщений; 3) проанализировать лингвостилистические особенности текстов открыток на английском языке, написанных в разных странах; 4) проанализировать особенности содержания текстов открыток.

Наше исследование актуально, так как связано с функционированием языка в речи, что является одним из наиболее популярных направлений в современной лингвистике.

Подводя итоги, мы пришли к выводу, что традиционные почтовые отправления продолжают развиваться, принимая новые формы. Проект «Посткроссинг» тому подтверждение.

Преобладающими темами сообщений являются краткий рассказ о себе, а также описание изображения на открытке. При анализе синтаксической структуры предложений выяснилось, что строение текста грамматически простое и в открытках носителей языка, и у авторов, для которых английский не является родным языком. При морфологическом анализе выяснилось, что самая распространённая часть речи в текстах открыток – местоимение, так как открытка – это личное послание, и в ней автор стремится отразить свои мысли и чувства. На втором месте по числу использования имена существительные, которые передают основное содержание текста открытки.

В результате исследования наша гипотеза не подтвердилась: никаких особенностей в тематике текстов открыток или в языковом построении текстов, зависящих от национальности и языка пишущих, не отмечено. Возможно, это объясняется жанром открытки – краткое сообщение на определённую тему.

Маркова В. Ю.

Научный руководитель *Докучаева М. В.*, учитель английского языка
высшей категории

*Политехнический лицей-интернат, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл*

ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СТИЛЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ РАЗЛИЧНОГО ПРОФИЛЯ

В процессе изучения иностранного языка учащийся, стараясь выражать свои мысли на чужом языке, сталкивается одновременно с несколькими трудностями. Эти трудности можно преодолеть, изучая свои психолингвистические особенности.

Цель работы – изучение психолингвистических особенностей учащихся различного профиля. Задачи: выявление основных понятий; проведение тестирования на выявление ведущей модальности среди учащихся различного профиля; анализ и составление индивидуального стиля учебной деятельности каждого класса и отдельно взятого профиля и разработка рекомендаций учителю.

Объект исследования – учащиеся различных профилей ГБОУ РМЭ «Политехнический лицей-интернат» г. Йошкар-Олы. Предмет исследования – характеристика ведущей модальности.

В классах физико-математического профиля преобладают визуалы. Следовательно, при работе с ними нужно применять больше визуально-пространственного материала для продуктивного изучения иностранной речи (рисунки, схемы и таблицы, презентации, фильмы). В классах социально-экономического профиля преобладают визуалы и аудиалы. Учащиеся этого профиля хорошо воспринимают рисунки, таблицы, схемы, аудиозаписи. Поэтому учителям рекомендуется проводить уроки иностранного языка в этих классах по следующему принципу: аудирование, чтение текстов вслух, предоставление материала в систематизированных таблицах или схемах, а также проведение словесных ассоциаций. В классах биолого-химического направления преобладают аудиалы. Поэтому учителю необходимо образно воспроизводить материал, проводить аудирование, рекомендовать ученикам аудиокнижки для лучшего овладения иностранной речью.

Применение ведущей модальности в изучении иностранного языка довольно значимо для обучающегося, так как с помощью полученных данных ученик сможет проанализировать свои психолингвистические возможности и выработать индивидуально или с помощью учителя-предметника наиболее продуктивный способ в изучении иностранного языка.

УДК 539.376

Минина Е. А., Репёва А. М.

Научный руководитель *Лядова И. В.*, преподаватель
Лицей № 28, г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖИ

Молодежь – это постоянно развивающаяся группа. Она играет огромную роль в жизни общества, поэтому во избежание негативных последствий важно тщательно рассматривать проблемы молодежи с различных точек зрения. Но почему возникают проблемы у молодежи в современном мире? В своей работе мы попытались раскрыть суть проблем, найти причины их возникновения и пути их решения.

Цель исследования – выяснить проблемы молодежи и пути их решения. Объект – учащиеся старшей школы и студенты.

Задачи – провести социальный опрос среди молодёжи и выяснить, какие проблемы волнуют современную молодежь.

Литература

1. Аносов, А. П. Проблемы молодежи / А. П. Аносов. – М.: Инфра-М, 2007.
2. Васильева, П. Р. Молодежная политика в России / П. Р. Васильева. – М.: Инфра-М, 2006.
3. Николаева, П. П. Молодежь в социальном пространстве России / П. П. Николаева. – М.: Инфра-М, 2008.

Михайлова А. А.

Научный руководитель *Докучаева М. В.*, учитель английского языка
высшей категории

*Политехнический лицей-интернат, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл*

ЛИТЕРАТУРНАЯ ФОРМА ПОЭЗИИ НОНСЕНСА

Исследование было проведено на материале специфических художественных текстов: лимериков Э. Лира, их переводов на русский язык К. И. Чуковским и С. Я. Маршаком, а также русских народных небывалиц и парадоксально-игровой поэзии 20 века. Обращение к данному художественному материалу позволило сосредоточить внимание на специфике английского и русского художественного текстов, их систематизации и выделении в группы, которые соответствуют отдельным этапам умственного развития детей.

Цели данного исследования: узнать, является ли поэзия нонсенса (обширная группа озорных, диковинных стишков) по своей тематике и логике нарочным систематическим отклонением от установленной нормы формирования детских стихов или литературно-книжным произведением народной поэзии; сравнить русские и английские стишки-перевертыши.

Для достижения поставленных целей необходимо было решить следующие задачи: 1) выявить причины появления русских и английских абсурдных стишков; 2) проследить и выявить метод создания небывалиц; 3) выделить группы русских и английских народных песенок.

В работе использовались описательный и исторический методы, метод комплексного филологического анализа текста, а также сравнительно-сопоставительный метод.

Таким образом, проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

1) из народной песни тенденция к заведомо неверному взаимоотношению образов перешла в литературно-книжную и утвердилась во многих излюбленных детских стихах;

2) образцовая детская народная песня по своей тематике и ритмике идеально соответствует умственным потребностям детей;

3) смещение установленного порядка вещей является характерным как для английской, так и для русской детской поэзии.

Новикова В. И.

Научный руководитель *Глухова Л. Э.*, преподаватель
Лицей № 11 им. Т. И. Александровой, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл

ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ ПО ВЫБОРУ ПРОФЕССИИ

Какие проблемы выбора профессии ожидают молодых юношей и девушек после окончания школы? Эта проблема актуальна в современной жизни, ведь большинство выпускников школ поступают в высшие учебные заведения необдуманно.

Для определения выбора профессии необходимо руководствоваться следующими позициями: МОГУ, ХОЧУ, НАДО.

Как найти идеальную профессию именно для себя?

Направления исследования:

- 1) факторы, влияющие на выбор профессии;
- 2) изменение взглядов в процессе взросления;
- 3) эффективность выбора профильного обучения.

Выводы. Проблема выбора профессии является одной из важных государственных задач. От выбора профессии зависит не только будущее отдельной личности, но и всего общества.

Литература

1. http://www.moeobrazovanie.ru/vybor_professii.html
2. <http://past.tpu.ru/html/mistakes.htm>

Нургалиева А. А.

Научный руководитель **Садыхова З. М.**, преподаватель
СОШ №1 им. М. Абдуллина, с. Киргиз-Мияки,
Республика Башкортостан

ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТЬ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ

Актуальность исследования объясняется возрастающим интересом современного общества к Интернету и, как следствие, влиянием Интернета на психику подростков. Большинство современных детей вообще не представляют себе без него ни учебу, ни досуг. Хорошо это или плохо? Страдают ли наши ученики Интернет-зависимостью? Чтобы ответить на эти вопросы, решились следующие задачи:

- изучить подробную информацию об Интернет-зависимости;
- провести анкетирование среди подростков школы;
- выяснить степень контроля посещения Интернета со стороны родителей, а также безопасности детей в Интернете.

В исследовании принимали участие 145 учеников 9-11 классов в возрасте от 15 до 17 лет. Для исследования составлен тест с учетом критериев Интернет-зависимости, сформулированных К. Янгом и И. Голдбергом [1].

В результате исследования выяснилось, что:

- 1) 96% учеников имеют компьютер с выходом в Интернет;
- 2) 39% учащихся проводят в Интернете 1 час, а 57% - от 3 до 5 часов;
- 3) 71% учащихся основное время проводят в социальных сетях и временами не мыслят жизни без Интернета (особенно девочки);
- 4) 3% мальчиков и 7% девочек испытывают трудности с общением;
- 5) 22% мальчиков и 16% девочек обедают за компьютером;
- 6) 17% мальчиков и 21% девочек испытывают раздражение, если за день не были в Интернете;
- 7) 23% мальчиков и 43% девочек сидят в Интернете допоздна.

После проведения исследований сделаны такие выводы:

- 1) большинство учащихся 9-11 классов нашей школы подвержены риску заболевания Интернет-зависимостью;
- 2) большинство родителей не контролирует посещение детьми сайтов и имеют малое представление о приёмах защиты детей от негативной информации из Интернета.

Литература

http://www.medicinform.net/comp/comp_psych6.htm

Позмогова Е. А.

Научные руководители *Степанова И. Р.*, учитель английского языка;

Якимова Г. С., учитель французского языка

Политехнический лицей-интернат, г. Йошкар-Ола,

Республика Марий Эл

БЕЗЛИЧНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В СИНТАКСИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЕ РАССКАЗА А. П. ЧЕХОВА «ЧЕЛОВЕК В ФУТЛЯРЕ» И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПЕРЕВОДА НА АНГЛИЙСКИЙ И ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫКИ

Изучение лингвистических аспектов межкультурной речевой деятельности занимает важное место среди тех проблем, которые изучает современное языкознание. Коммуникативная равноценность текстов оригинала и перевода предполагает высокую степень подобия соотнесённых единиц этих текстов.

В своей работе мы решили проанализировать один из лингвистических аспектов перевода, а именно способы перевода русских безличных предложений на английский и французский языки. Наша работа актуальна, так как в основном в пособиях и учебниках по переводу анализируются особенности перевода на лексическом уровне, а эквивалентности перевода на уровне синтаксиса внимания уделяется меньше. Объектом исследования был выбран текст рассказа А. П. Чехова «Человек в футляре» и его переводы на английский и французский языки.

Всего методом сложной выборки было выделено 88 безличных предложений (простых и являющихся составной частью сложных предложений). Опираясь на классификацию, предложенную В. В. Бабайцевой, мы проанализировали односоставные безличные предложения и разделили их на группы в соответствии с предикативным центром. Мы проанализировали перевод рассказа на английский и французский языки и выделили английские и французские предложения, соответствующие русским безличным.

Наблюдается разнообразие способов передачи значений русского односоставного безличного предложения, хотя часто утрачиваются некоторые особенности стиля Чехова, например, безоценочная информативность. На наш взгляд, у народов Западной Европы безличные конструкции в языке встречаются гораздо реже, что связано как с индивидуализмом, так и «ставкой» на личность, личностное начало, самосознание отдельного человека и меру его ответственности перед собой и обществом.

Сидоркина М.

Научный руководитель *Шаповалова Т. М.*
Школа-интернат среднего (полного) общего образования
с углубленным изучением отдельных предметов,
г. Козьмодемьянск, Республика Марий Эл

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ КАК ПУТЬ К УСПЕХУ ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ НА СЦЕНЕ

В последние годы ребята нашей школы участвуют и побеждают на различных республиканских, межрегиональных творческих конкурсах, фестивалях. Выступая, юные музыканты часто испытывают различные чувства и эмоции: страх, волнение, которые охватывают их и перед выходом на публику, и во время выступления. Что же происходит с эмоциями музыкантов, какие причины вызывают этот страх и как можно помочь юному музыканту психологически настроиться на удачное публичное выступление? Данное исследование особенно актуально в настоящее время, так как дает возможность ребятам осознать личностные трудности, осуществлять самоконтроль за своим настроением, эмоциональным состоянием на сцене, этим самым добиться успеха на сцене.

Предмет исследования – особенности эмоций и чувств юных музыкантов перед выступлением и во время выступления на сцене. Объект исследования – эмоциональные состояния, как личностное образование. Цель – выявить особенности эмоциональных состояний музыкантов подросткового возраста как теоретически, так и практически. Методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования, наблюдение, беседа, метод количественной и качественной обработки данных.

Результаты проведенного нами исследования позволили нам сделать следующие выводы: 1) большинство подростков испытывают различные чувства и эмоции, о чем свидетельствуют индивидуальные показатели эмоционального самочувствия; 2) с помощью используемой методики были получены данные, позволяющие выявить эмоционально положительные и отрицательные ситуации концертного волнения; 3) результаты наших исследований по изучению предконцертных состояний юных музыкантов схожи с результатами известных психологов.

Материалы первичного диагностического исследования будут основой для дальнейшей исследовательской работы.

Федорова С. В.

Научный руководитель **Смирнова Л. Н.**, преподаватель
*Высший колледж ПГТУ «Политехник», г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл*

БЫСТРОЕ ПИТАНИЕ – СКОРОЕ ЗАБОЛЕВАНИЕ, ИЛИ КАК СДЕЛАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР,

Здоровье для человека – это главная жизненная ценность. Одним из правил сохранения здоровья является здоровое питание.

Актуальность исследования определена необходимостью привлечь внимание обучающихся к проблеме употребления блюд фаст-фуда.

Цель исследования: изучить компетентность обучающихся колледжа о вреде, наносимого фаст-фудом здоровью человека.

Задачи исследования: 1) выяснить отношение обучающихся к употреблению фаст-фуда; 2) доказать опасность употребления в пищу фаст-фуда; 3) убедить не использовать в пищу фаст-фуд, а употреблять здоровые продукты.

В работе использовано анкетирование как метод исследования.

В результате исследования 200 обучающимся колледжа было предложено ответить на вопросы анкеты. В результате анкетирования было обнаружено:

- 1) 45% обучающихся колледжа употребляют блюда фаст-фуда, предпочитают отдавать чипсам, картофелю фри, сухим бульонам (супы) и т. д.;
- 2) 55% перекусывают в течение дня;
- 3) 49,4% считают, что употребление такой еды – вкусно, быстро, удобно;
- 4) 50,5% обучающихся, считают что такая еда вредна и приносит различным последствиям;
- 5) 79,5% обучающихся считают, что красители, разрыхлители, ароматизаторы, стабилизаторы, консерванты, антиоксиданты вредны для здоровья;
- 6) 66% обучающихся считают, что излишний вес – это последствия регулярного употребления фаст-фуда.

Таким образом, полученные данные свидетельствуют о том, что обучающиеся обладают достаточными знаниями о вреде фаст-фуда и предпочитают не использовать продукт, что свидетельствует об их высоком уровне осведомленности.

Федяшина Е. С.

Научный руководитель **Гришина Н. А.**, учитель обществознания

Гуманитарная гимназия «Синяя птица»

им. Иштриковой Т. В., г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЁЖИ НА ПРИМЕРЕ УЧАЩИХСЯ ГИМНАЗИИ «СИНЯЯ ПТИЦА»

Рассматривается задача воспитания чувства гражданственности и патриотизма молодёжи на примере старшеклассников гимназии.

Целью работы является актуализация данной проблемы и поиск путей её решения.

Методы исследования:

- изучение истории патриотического воспитания в России;
- исследование нормативно-правовой базы и законодательства РФ, программы патриотического воспитания администрации г. Йошкар-Ола;
- проведение социологического исследования среди учащихся гимназии «Синяя птица» в сравнении с ответами обучающихся других учебных заведений города, а также военнослужащих воинской части, где служат мои родители;
- анализ результатов социологического исследования и определение перспектив работы;
- проведение массовых мероприятий, конкурсов, встреч с участниками боевых действий для учащихся гимназии, направленных на воспитание чувства патриотизма.

Полученные результаты показали, что проблема воспитания патриотизма и гражданственности старшеклассников актуальна и требует разрешения. После того как в гимназии был проведен ряд мероприятий, осуществленная нами промежуточная диагностика продемонстрировала изменение динамики показателей в лучшую сторону.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что данное исследование является актуальным. Однако работа на данном этапе не завершена. Планируем продолжать работу в том же направлении, так как найденные нами пути решения доказали свою эффективность.

Халтурина В. Н.

Научный руководитель **Топорова В. И.**, учитель обществознания
*Шелангерская средняя общеобразовательная школа,
Звениговский район, Республика Марий Эл*

ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТА НА ПОДРОСТКОВ

Интернет – это глобальная компьютерная сеть. Интернет становится основным средством корпоративного общения, происходит поиск информации, рассылаются пресс-релизы, устраиваются конференции, выставки, интервью. Обычный, «домашний» пользователь имеет все шансы по Интернету не только заказать любой товар с доставкой на дом или узнать погоду, но и познакомиться, пообщаться, некоторым даже удастся вступить в брак.

Помимо положительного влияния, конечно же, есть негатив и в Интернете. Мы выбрали эту тему, потому что многие дети перестали жить реальной жизнью. Интернет нужен им только для того, чтобы поиграть или переписываться со своими друзьями. Постепенно дети превращаются в «зомби», что может привести к плачевным последствиям.

Цель работы – теоретическое определение и экспериментальное раскрытие позитивных и негативных сторон влияния Интернета на подрастающее поколение. Исходя из цели, возможны следующие задачи: изучить историю возникновения Интернета, экспериментально доказать положительное и отрицательное влияние Интернета на подростков.

Человек, «входящий» в первый раз в сеть, обычно получает хорошее впечатление об Интернете. Но первое впечатление обманчиво! Чем больше работаешь в Интернете, тем больше видишь в нём не только плюсы, но и минусы. Но, к сожалению, не все могут понять и осознать, как Интернет заполняет наше сознание.

В процессе работы над темой мы использовали специальную литературу, провели много времени в сети Интернет. Также были проведены социологические опросы-интервью.

В сети очень много негатива, борьба с которым просто необходима. Необходимо, чтобы уже в ближайшем будущем были предприняты более радикальные меры.

Достучаться до людей – вот самая главная задача. Надо, чтобы они поняли, что о своих поступках и действиях нужно задумываться. И то, какими вырастут наши дети, зависит только от нас самих! У человека всегда есть выбор, даже если кажется, что его нет.

УДК 539.376

Васенин И. А., Чулкова У. Е.

Научные руководители *Васенина О. Н., Маркова И. Л.*, учителя
СОШ № 21, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл

ХОРОШО ЛЕЖАТЬ НА ПЕЧКЕ, НОЖКИ В ТЁПЛЕНЬКОМ МЕСТЕЧКЕ

И раньше, и сейчас во многих деревнях не знают другого отопления, кроме печного. Печка всегда стояла посреди избы, она была главной в доме, а когда её натопят, то тепло сохраняется до следующего дня.

Цель исследования – изучение истории и роли печи в быту

Задачи: познакомиться с традиционным бытом крестьян; собрать информацию и фотоматериалы о печке; изучить роль печи в устном народном творчестве; сравнить значение печи в русской и марийской культурах; провести опрос одноклассников; смастерить макет печи и создать экспозицию в школьном музее.

В работе рассматривается история русской печки, её усовершенствование, роль в жизни русского народа, место в фольклорных произведениях. Также изучается история марийской печки, связанные с ней мифы, поверья, народные традиции и праздники.

При помощи родителей был изготовлен макет русской печки и создана экспозиция в школьном музее.

Выводы. Печь имеет огромное значение в жизни русского и марийского народов. Печь – основа русской избы, её душа. Печь и кормила, и грела, и лечила, и мыла-парила, и даже предсказывала погоду, и умела делать еще много разных вещей. С печкой связаны многие фольклорные произведения, народные традиции и мифы.

Егошина А. А.

Научный руководитель *Фешина Т. В.*, учитель начальных классов
СОШ № 21, г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

КРАСОТА ФОНТАНОВ

Цель нашей работы – узнать, что такое фонтан.

Задачи:

- определить, что называют фонтаном;
- узнать историю возникновения фонтанов;
- выяснить, какие фонтаны есть в нашем городе;
- разобраться, как устроен фонтан;
- изготовить фонтан.

Изучив литературу, мы узнали, что первыми создали сооружение под названием фонтан архитекторы Древнего Рима. Они изобрели трубы из обожженной глины, благодаря которым научились прятать и подавать воду под давлением.

Для работы фонтанов Древнего Рима использовали воду, текущую самотеком с гор по специальным сооружениям – акведукам. Её собирали в емкости, расположенные выше бассейна фонтана. Чем выше стоит емкость, тем сильнее давление и выше бьет струя фонтана.

Мы изготовили фонтан, в основе работы которого использован принцип сообщающихся сосудов.

Из литературы узнали, что современный фонтан представляет собой замкнутую систему круговорота воды. Насос подает воду вверх, а затем она льется обратно.

Выводы. Первые настоящие фонтаны появились в Древнем Риме. В основе работы фонтанов лежит принцип сообщающихся сосудов. Нами был изготовлен домашний фонтан. Мы выяснили, какие фонтаны есть в нашем городе.

Жирова М. П.

Научный руководитель **Фешина Т. В.**, учитель начальных классов
СОШ № 21, г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

НАСТРОЮ ГУСЛИ НА СТАРИННЫЙ ЛАД

Цель – найти информацию о гусях.

Задачи:

- узнать историю создания инструмента;
- узнать о роли гуслей в жизни народа;
- попробовать сделать гусли самой;
- разучить мелодию на гусях.

Работая над этой темой, мы очень много узнали. Нашли родословное дерево гуслей; узнали, кто раньше играл на гусях; ознакомились с марийской легендой о гусях; изготовили с папой гусли; выяснили, где можно научиться играть на гусях.

Мы остановились на пятиструнном кáнтеле. Меня научили правильно удерживать инструмент. Главными приемами игры на гусях являются щипок и бряцание. Было интересно учиться играть на кáнтеле и мастерить гусли.

Трудность заключалась в том, что мало информации по теме.

Интересно посмотреть, как играют на гусях девочки нашего возраста, поиграть на литовских гусях и разучить новую мелодию.

Марийские гусли (кўсле) – музыкальный символ Республики Марий Эл. Мы очень многое узнали об этом замечательном народном инструменте. Этот инструмент от Бога. Думаем, марийские гусли возвратятся в нашу жизнь.

Кокушкина А. А.

Научный руководитель **Маркова И. Л.**, учитель

СОШ № 21, г. Йошкар-Ола,

Республика Марий Эл

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

«Для тех, кто интересуется историей, культурой своего народа, фразеология – одна из самых увлекательных и занимательных сфер языка» (Н. М. Шанский).

Выбранная нами тема исследования очень интересна и увлекательна. Фразеологические обороты давно пришли в русский язык, и люди часто используют их в своей устной и письменной речи.

А как возникли фразеологизмы? Возможно, их происхождение связано с историей русского народа?

Цель работы – изучение фразеологических оборотов, которые встречаются в русском языке

Задачи: ознакомиться с понятием фразеологизма, узнать о происхождении фразеологизмов, изучить интересные факты из истории, выяснить, какие фразеологизмы люди употребляют чаще всего.

Источники и способы получения информации: Интернет, книги, наблюдения, самостоятельные размышления.

В работе рассматривается происхождение фразеологизмов; анализируются результаты опроса одноклассников, с целью которого – выяснить, какой фразеологизм они употребляют чаще всех; даётся толкование некоторых наиболее часто употребляемых фразеологических оборотов.

Тема «Фразеологизмы» оказалась интересной и увлекательной. Предположения о том, что происхождение и значение фразеологизмов связаны с историей русского народа, подтвердились. Многие фразеологизмы передаются из поколения в поколение.

Работа может быть использована учителем на уроках русского языка и литературы. В дальнейшем мы будем изучать специальную литературу по теме «Фразеологизмы» и обращать внимание на особенности русского языка.

Матвеев Н. М.

Научный руководитель **Матвеева И. В.**, учитель
СОШ № 21, г. Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл

КОМПЬЮТЕР: ХОРОШО ИЛИ ПЛОХО?

Компьютеры стали частью нашей жизни, как и телевизоры или сотовые телефоны. Знакомство детей с компьютером всё чаще происходит в юном возрасте через игры.

Как же воздействуют компьютерные игры на ребенка, в какие игры можно играть, а в какие нельзя и почему?

Выбранная тема важна, так как большинство школьников проводит много времени за компьютером, который является неотъемлемой частью их жизни. Но не все знают, какие правила надо соблюдать, чтоб сохранить своё здоровье.

Цель исследования – выяснить положительные и отрицательные стороны влияния компьютерных игр на жизнь школьника и ответить на главный вопрос: играть в компьютерные игры – это хорошо или плохо?

Задачи: узнать, какую пользу и какой вред несут для детей компьютерные игры; узнать, как правильно организовать рабочее место за компьютером, какие правила безопасного поведения должны соблюдаться.

В литературе и интернете найдены сведения о влиянии компьютерных игр на детей; изучены гигиенические требования, которые необходимо соблюдать детям; проведено анкетирование среди одноклассников с целью выяснить их отношение к компьютерным играм. Осуществлен анализ собранной информации.

Разработана памятка по безопасному пользованию компьютерными играми.

После завершения проекта учащиеся смогут: оценивать полезность компьютерных игр; выбирать игры, развивающие мышление, логику, мелкие мышцы руки; выполнять гимнастику для мышц и глаз, следить за временем, проведенным у компьютера.

Влияние компьютерных игр на детей неоднозначно. Кто-то развивает логическое мышление, а кто-то забывает про окружающий реальный мир. Здесь нужно придерживаться главного принципа – не навреди. Компьютер, как и всё, что окружает нас, может быть и полезным, и вредным.

Петрова Т. А.

Научный руководитель *Маркова И. Л.*, учитель

СОШ № 21, г. Йошкар-Ола,

Республика Марий Эл

ЛЕНЬ-МАТУШКА

Рассматривается задача выявления причин и нахождения способов борьбы с возникающей у человека ленью.

С ленью сталкивался каждый человек, и в самые неподходящие моменты своей жизни. А что такое лень, почему она возникает, и можно ли с ней справиться? Выбранная тема важна, так как лень мешает человеку в достижении поставленных целей.

Цель исследования – выяснить, что такое лень и как она влияет на людей.

Задачи: найти информацию о лени; определить причины лени и пути ее преодоления; обобщить полученные сведения, сделать выводы.

Объект исследования – человек; предмет исследования – волевая сфера человека.

Методы исследования: анализ литературы по теме, анкетирование одноклассников, наблюдение, анализ собранных материалов.

В основе лени лежат запрограммированные на уровне ДНК инстинкты, поэтому осуждать ее или бороться с ней так же бессмысленно, как осуждать нашу привычку ежедневно питаться. Прежде чем бороться со своей ленью, надо уточнить её суть. В работе называются основные причины лени и пути ее преодоления.

Разработана памятка с полезными советами по преодолению лени.

Выводы. Лениться можно, и иногда с большой пользой для души и тела. Здесь главное – не впасть в самую опасную разновидность лени – умственную. Это уже яма, можно и не выбраться.

У лени, как и у медали, две стороны. Одна (общеизвестная): лень – это порок. Вторая (скрывающаяся обычно в тени): лень – это то, что хранит нас от чрезмерного перенапряжения, усталости, «сгорания».

С ленью можно бороться, пытаясь сделать что-то со следствием проблемы. А можно ликвидировать причины, вызывающие лень. Часто именно борьба с ленью требует серьезного напряжения, а само дело выполнить совсем несложно. Было бы желание. Самое лучшее лекарство от лени – это интерес! Когда глаза горят, от лени не остаётся и следа.

Сачков Д. Д.

Научный руководитель **Маркова И. Л.**, учитель

СОШ № 21, г. Йошкар-Ола,

Республика Марий Эл

ИССЛЕДОВАНИЕ СЛОВА МАМА

Есть слова, которые мы называем святыми, и одно из таких слов – «мама». Это слово дорого и взрослым, и детям. Мама – это слово не забудешь никогда. Именно поэтому мы решили исследовать слово, которое с радостью произносим каждый день. Это слово «мама».

Цель работы – исследование слова «мама».

Задачи: выяснить значение и происхождение слова «мама»; выяснить использование слова «мама» в пословицах; выяснить, какие пословицы о маме знают учащиеся нашей школы.

Объект исследования – слово «мама»

Методы исследования: сбор информации из разных источников, наблюдение; анкетирование; самостоятельные размышления; анализ и обобщение данных.

Слово «мама» в работе всесторонне исследуется. Объясняется его происхождение, лексическое значение; приводятся синонимы, антонимы. Рассматривается словообразование, морфология, фонетика.

Исследованы и разбиты на группы по значению пословицы о маме.

Обучающимся начальных классов было предложено нарисовать рисунки – ассоциации к слову «мама», написать к слову «мама» прилагательные, написать пословицы о маме, нарисовать портрет мамы.

Исследуя слово «мама», мы научились пользоваться различными словарями, использовать ресурсы Интернета.

Слово «мама» вызывает самые теплые и приятные ассоциации. Это видно по рисункам учеников. Очень многие ребята нарисовали сердце, солнышко, цветок, пчёлку.

Исследование слова – очень интересное и полезное занятие. Можно узнать много нового. Эти знания будут полезны на уроках русского языка и литературы.

АВТОРСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Абдрахманова Л. Р., 158
Акелдова Е. В., 271
Алексеев С. В., 20
Алексеева А. А., 48
Алексеева Е. С., 49
Алембаева Н. В., 159
Амирова Р. Р., 309
Андреев Д. А., 196
Андреева А. И., 21
Андрейшев И. И., 115
Андрианова Е. Е., 214
Анисимова Т. Е., 31, 50
Антропова В. В., 51
Арзяева Н. В., 174
Арпашева Е., 310
Архипов А. Б., 257
Архипов В. А., 175
Ахмедьянова Л. З., 32
Ахметзянова Д. Р., 134
- Бабайкин В. А., 176
Багаева В. А., 84
Багаутдинова Л., 22
Баженова Н. Г., 265
Байков И. М., 141
Бакуменко М. Д., 215
Басалова Е. В., 177
Бастракова М. А., 311
Бахтина Д. С., 52
Бахтина И. В., 216
Бахтина И. В., 243
Белецкая С. В., 197
Белоусова А. А., 217
Белоусова А. В., 135
Белякова К. А., 33, 50
Бердников В. А., 178
Бикметов Т. В., 184
Бирюков Г. И., 136
- Бирюков Г. С., 219
Бирюкова А. Г., 34
Бирюкова О., 241
Богданова В. В., 53
Богданов Д. А., 116
Богомолова О. В., 198
Большакова Е. Е., 57
Борисова Е., 54
Борисова Н. В., 177
Буйских Е. Н., 137
Булдакова Т. И., 23
Бурганова Н. Ш., 199, 312
Буторина О. А., 218
- Вакуловский А. Б., 138, 219
Васенин И. А., 332
Васильева А. В., 31, 49
Васильева Р. В., 55
Ведерников С. В., 220
Виноградов Н. Г., 117
Виноградова О. О., 94
Волкова А. А., 255
- Гаврилова А. В., 273
Галеев Д. Д., 35
Галибин Е. С., 95
Галимуллина Р. Р., 5, 55
Галимьянов Р. Н., 118
Галкина И. О., 33
Ганеева К. Р., 256
Гасникова А. Н., 274
Гильмиярова Г. Ф., 6
Гильфанов Р. Р., 200
Глазков Д. Ю., 185
Глушков А. М., 139
Головин Е. Н., 160
Голондарев В. А., 138
Голубкина Е. С., 56

Горбунова А. Н., 72
Граховский А. А., 137
Грачева К. В., 161
Гребнева А. Н., 161
Григорьев А. Д., 96
Григорьева Ю. В., 88
Гущина С. А., 221

Данилова А. О., 313
Данилова О. О., 313
Дементьев И. В., 141
Демидова А. Н., 73
Денисова А. В., 36
Дмитриев Д. Д., 186
Дмитриева Е. Е., 49
Доронина А. С., 275
Дунаев А. И., 140

Евдокимов А. С., 139
Егошин А. В., 57
Егошина А. А., 333
Ежов Ф. С., 140
Енгарцева А. А., 222
Еремеева Н. В., 97
Ерлыгина А. С., 223
Ермონина Е. Г., 276
Ерошкина Е. Ю., 201
Ерусланова Ю. К., 37
Ершова В. А., 7
Ефанова Е. А., 224
Ефимова Е. Г., 58
Ефимова Е. Н., 74
Ефимова Н. В., 59
Ефремов Е. М., 257
Ефремова А. А., 202
Ефремова А. Е., 277
Ефремова Ю. С., 203

Жаравин А. В., 252
Желонкина М. Ю., 230

Желудкова С. Д., 292
Жирова М. П., 334
Жуков Д. А., 278

Забирова Г. Г., 293
Загайнова А. Д., 314
Загидуллина Л. Р., 279
Зайцева Д. М., 119
Зайцева Е. О., 140
Замалеева А. Р., 237
Замарацкая К. А., 38, 60
Захарова Е. С., 225
Зиновьев А. А., 187
Знаев А. А., 141
Зорин Д. В., 120
Зотина К. Э., 98

Ибраева М. В., 61
Иванов А. В., 121
Иванова Е. А., 258
Иванова О. А., 62
Иванова О. В., 122
Иванова О. Н., 99
Иванова Т. В., 226
Иванова Ю. В., 259
Иванова Я. И., 179
Ивашко Е. М., 227
Илдаркина Е. А., 315
Имаева А. В., 280
Исаева А. Ю., 162
Искоскина А. В., 44, 76

Казаков И. Ю., 228
Казанцев С. А., 96
Канатеева А. В., 142, 229
Кандиано В. Д., 204
Капитонов И. В., 100
Карпова К., 54
Катканова Е. С., 316
Кириллова К. Р., 63

- Киселева К. А., 142
 Кислицина Ю. Н., 134
 Ковалёва М. А., 61
 Козлов В. Д., 281
 Козловцева А. А., 260
 Козырева А. В., 282
 Козырева О. А., 157
 Кокушкина А. А., 335
 Колесникова Е. Д., 283
 Колесов М. А., 261
 Комиссаров А. И., 140
 Конанухин А. А., 284
 Коновалова К. А., 64
 Константинов А. В., 118
 Коростелева А. Е., 65
 Короткова Н. В., 39
 Костромина Т. В., 317
 Кочетова А. В., 262
 Кошкина Е. В., 163
 Кравченко Е. А., 263
 Крамарь О. А., 318
 Красикова О. В., 230
 Красильников М. А., 264
 Краснова Е. В., 164
 Кривец Е. Е., 143
 Кротова Е. А., 319
 Кудрявцев К. А., 137
 Кудряшова Е. Э., 66
 Кузин Н. О., 136
 Кузнецова Е. В., 67
 Кузнецова Э. Э., 68
 Кузьмина Л. К., 69
 Куклин А. Ю., 123
 Куклин С. Б., 124
 Купцов А. В., 8
 Курамин Д. С., 24
 Курочкина М. А., 70
 Курочкина Н. П., 70
 Кучаева А. В., 40
 Кушакова Н. В., 38, 60
 Лапин Р. Д., 144
 Лаптев М. А., 124
 Лаптев Ю. В., 156
 Лобанов К. В., 145
 Лебедева А. А., 313
 Лебедева Д. В., 71
 Лебедева М. В., 231
 Лежнин Р. А., 101
 Леухин Р. И., 125
 Липатников А. Д., 136
 Лисина О. С., 285
 Литфулина Р. Н., 286
 Ложкина Ю. Н., 165
 Лопатина С. В., 130
 Лопаткина А. С., 287
 Лосева Н. А., 166
 Лоскутов И. О., 205
 Лукоянова Е. И., 288
 Лукоянова М. И., 288
 Лычко С. А., 136
 Лябина Н. И., 265
 Майкова И. О., 102
 Майорова Е. В., 72
 Макаров И. А., 188
 Макарова К. Д., 103
 Макарова М. С., 41
 Макарычева М. В., 206
 Макеева А. А., 289
 Максимова И. И., 181
 Малкова Е. А., 321
 Мамаев И. С., 232
 Маркелов К. О., 146
 Маркова В. Ю., 322
 Мартыненко М. А., 233
 Мартынова Н. Е., 126
 Масленникова С. Н., 79
 Матвеев И. А., 131, 132
 Матвеев Н. М., 336
 Матвеева П. В., 266

- Маштакова Ю. А., 207
 Милютин А. А., 208
 Минина Е. А., 323
 Митрофанова В. В., 48
 Мифтахова Г. Р., 170
 Михайлова А. А., 324
 Михайлова Е. А., 39
 Михайлова Т. Г., 234
 Михеев И. В., 146
 Михеев И. В., 210
 Михеева А. А., 189
 Михеева М. А., 42
 Михеева М., 310
 Мифтахова Л. И., 290
 Мичукова М. А., 167, 180
 Морозов И. С., 181
 Морозова М. А., 168
 Морохина Д. Д., 291
 Москвин С. В., 169
 Москвина И., 90
 Моторина Е. Д., 138
 Мочалов А. А., 190
 Музуров Е. А., 191
 Мухамедзянова К. Р., 235
 Мухортов А. Д., 182
- Назин А. С., 147
 Накипова Д. И., 89
 Насырова Д. Р., 236
 Наумов К. О., 104
 Наумова А. С., 292
 Неганова Е. Н., 223
 Неудахина М. А., 105
 Нечаев А. Е., 183
 Нигматуллина А. А., 267
 Нигматуллина Р. Р., 267
 Николаева А. А., 73
 Николаева А. И., 293
 Николаева С. В., 74
 Новикова А. А., 75
- Новикова В. И., 326
 Новоселова О. Н., 237
 Носырев Н. К., 238
 Нургалиева А. А., 327
 Нуриева Д. А., 294
- Ожиганов К. О., 147
 Орлова Ю. И., 268
 Осипова К. В., 43
 Остапец М. С., 318
- Павлов С. С., 25
 Паймакова Т. С., 148
 Пасынков М. В., 26
 Пекшеева М. Н., 192
 Петров В. С., 170
 Петров Д. В., 149
 Петров И. А., 106
 Петров С. А., 86
 Петрова В. Б., 295
 Петрова Т. А., 337
 Петрова Ю. А., 296
 Петухов А. С., 26
 Петухова А. М., 239
 Петухова Е. М., 42
 Писарев Д. А., 107
 Плотников Д. С., 65
 Плотникова Т. С., 47
 Поваров А. Э., 27
 Подаваев А. С., 173
 Подоплелова К. В., 209
 Подыганова А. Н., 108
 Позмогова Е. А., 328
 Полатова М. В., 44, 76
 Полушина Е. В., 150
 Попов А. И., 77
 Попов И. Ю., 140
 Протасова М. А., 109
 Прохорова Т. С., 9
 Путайкина А. Г., 45

- Рафагутдинова И. И., 269
 Репьёва А. М., 323
 Ржевкина Ю. А., 297
 Рогожкина Е. А., 298
 Роженцова Д. М., 65
 Романов И. С., 151
 Романов М. В., 127
 Романова А. Н., 28
 Романова Н. В., 78
 Рукавишникова Т. Ю., 299
 Румянцева С. А., 128
 Рыбаков А. В., 147
 Рыбаков С. В., 129
 Рыбакова А. П., 300
 Рыбакова Е. И., 110
 Рыбакова О. А., 301
 Рыганова А. И., 240
 Рябинин М. А., 193
 Рябчиков В. Л., 152, 241
 Рябчикова Н. Н., 242
 Ряпасов А. М., 96

 Савельева М. А., 79
 Сайфутдинова Г. Р., 199
 Сайфутдинова Я. А., 66
 Самарцева В. С., 34
 Сандаков Н. О., 210
 Санникова А. А., 153
 Сараев Д. Е., 185
 Сафиуллина С. Ф., 243
 Сачков Д. Д., 338
 Сбоев П. Е., 270
 Секретарева А. А., 194
 Секретарева Ю. А., 194
 Семакина А. М., 80
 Семелина Е. Е., 46, 85
 Семенов К. Ю., 138
 Серебрякова А. А., 244
 Серикова Н. Ю., 81
 Серова М. В., 10

 Сидоркина М., 329
 Симоненко Ю. А., 315
 Синельников А. А., 291
 Синьговская К. С., 111
 Сленьков К. П., 211
 Сметанина Н., 82
 Смирнов В. Г., 195
 Смирнова Е. Р., 270
 Смирнова Н. В., 41
 Смоленцев И. В., 11
 Смышляева Д. И., 83
 Соколова А. А., 192
 Соколова А. А., 269
 Соколова Л. Н., 84
 Солдатова А. А., 212
 Соловьева А. В., 43
 Сорокин С. Н., 138
 Софронов С. Л., 96
 Старикова Е. А., 245
 Степанова К. В., 68
 Стешин Л. А., 154
 Стрельников А. С., 246
 Сушенцова А. В., 142

 Тарасов В. А., 27
 Тарасова А. Ю., 171
 Тараткин К. Д., 142
 Тарханова А. В., 247
 Татарникова М. А., 130
 Тимофеева О. В., 302
 Тойбердина Ж. Г., 46, 85
 Токарева А. А., 65
 Толстова Н. А., 86
 Томурова Ю. В., 87
 Торопов Н. В., 112
 Тосаков М. В., 88
 Туманов А. С., 303

 Уварова А. А., 304
 Унженина О. В., 89

Усков И. Ю., 155

Фадеев А. И., 131, 132

Федина В. А., 248

Федорова С. В., 330

Федулкина В. С., 260

Федяшина Е. С., 331

Филатов В. В., 156

Филимонова А. В., 249

Хабибуллин А. Л., 58

Хабибулина А. Ю., 213

Хабибуллина Г. Р., 47, 305

Халтурина В. Н., 332

Халтурина М. О., 133

Харитонов И. С., 306

Христолюбова Е. С., 250

Хусаинова И. Ф., 12

Хуснутдинова А. Н., 13

Царегородцева Е. А., 150

Царегородцева С. А., 87

Цапаева М. Н., 113

Цветков А. Н., 14

Цендякова Е., 307

Цой А. Ю., 251

Чезганов Д. С., 252

Чернуха Е. М., 157

Черных А. В., 138, 229

Черных И. Е., 150

Чикולהва В. А., 259

Чугунов М. А., 15

Чугунов М. А., 155

Чулкова У. Е., 332

Чумакова А. А., 59

Шабалина А. С., 172

Шабдаров Е. С., 173

Шаблий Н. В., 253

Шалаева Е. А., 308

Шарафутдинова А. М., 16, 17

Шепелева А. А., 135

Шибаев А. И., 29

Ширшова Л. А., 69

Шляпина А., 90

Шмакова В. К., 243

Шургин П. А., 77

Эйбулатова М. В., 91

Юргина Т. В., 92

Юричев Д. С., 271

Юсифов А. И. оглы, 18

Юсупова Г. А., 93

Якимова О. А., 30, 254

Яковлев А. А., 75

Ялпаева Н. Д., 114

Ямбатрова И. С., 150

Ямщиков Д. В., 272

Ямщиков Н. А., 19

Яшкардина А. А., 220

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Секция 1. Математика в нашей жизни	5
Секция 2. Физика вокруг нас	20
Секция 3. Химия окружающей среды	31
Секция 4. Биология природы и человека	48
Секция 5. Наноматериалы, нетрадиционная энергетика, альтернативный транспорт – технологии вашего успеха	94
Секция 6. Искусственный интеллект, нанoeлектроника, мобильная связь, цифровое телевидение – технологии будущего	115
Секция 7. Информатика и информационные технологии	134
Секция 8. Безопасность жизнедеятельности, использование и охрана водных ресурсов	158
Секция 9. Лес и ландшафтная архитектура	174
Секция 10. Древесина – материал на все времена	184
Секция 11. Архитектура и строительство	196
Секция 12. Познавая мир экономики	214
Секция 13. Государство и бизнес	255
Секция 14. Культурно-историческое наследие общества	273
Секция 15. Современные проблемы молодежи	309
Секция 16. Клуб юных исследователей	332
Авторский указатель	339

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Научное издание

«МОЙ ПЕРВЫЙ ШАГ В НАУКУ»

Поволжский научно-образовательный форум школьников

Йошкар-Ола, 26 марта 2013 года

Тезисы докладов

Редактор *Е. М. Журавская*

Компьютерная верстка *Э. В. Унжениной*

Подписано в печать 17.05.2013. Формат 60×84 $\frac{1}{16}$.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 20,23.
Тираж 360 экз. Заказ № 5082.

Поволжский государственный технологический университет
424000 Йошкар-Ола, пл. Ленина, 3

Редакционно-издательский центр ПГТУ
424006 Йошкар-Ола, ул. Панфилова, 17